

## **La promesa**

*Antonio Francisco Javier Zeta Rivas*

Primero, el estallido. Luego una persona desvaneciéndose lentamente. Para cuando toca el suelo, un hilo rojo comienza a descender por su frente. Un último recuerdo: «aunque me case quiero que seas mi amante». En sus ojos, todavía abiertos, se refleja el cuerpo yacente, sin vida, de la mujer gestora de aquellas fatídicas palabras.

El cierre de la puerta, alguien abandona la escena.